

**BARBIETURIX**  
**FANZINE#16**



*Just married*

FURIEUSEMENT FILLES

**EDITO**  
PAR ANGÉLINA

**OUI !!**  
**Nous pouvons, désormais, nous dire tous et toutes, OUI !!**

Le printemps fut maussade mais la gaieté et la chaleur régnait en ce 17 mai -journée mondiale contre l'homophobie, tout un symbole- où le conseil constitutionnel confirma que OUI, les couples de même sexe avaient aussi le droit de recevoir du riz dans le nez, de jouer au jeu de la jarretière, de claquer des milliers pour réserver un château en Provence, de se faire des ampoules comme des oranges dans des chaussures trop neuves, de subir d'affreux montages photographiques retraçant leurs vies réalisés par des amis bien intentionnés, de ruiner son mascara en promettant constance et fidélité à l'être aimé.

MAIS le combat ne s'arrête pas là. Et oui. Quand on est lesbienne, gay, bi ou trans, le combat ne s'arrête jamais. L'ouverture de la PMA (Procréation Médicalement Assistée) aux couples lesbiens a été retirée du projet de loi et évidemment, l'égalité n'est pas encore acquise, loin de là... En attendant un projet de loi satisfaisant, pensons à la marche des fiertés du 29 juin qui arrive à grands pas ! On a hâte de voir les plus beaux costumes de mariés sans oublier nos pancartes de revendications... Et le soir, on filera à La Gaieté Lyrique où le collectif Gouine Comme un Camion a préparé une soirée lesbienne dont on devrait se souvenir.

Avant de festoyer (ou après), je vous invite à lire cet épais fanzine, qui a pris quatre pages depuis sa dernière parution, pour lequel nous vous avons préparé un dossier sur les lesbiennes en lutte, d'hier et d'aujourd'hui. Personnalité de l'année pour SOS-Homophobie, on a aussi refait le portrait de la chroniqueuse, Sophia Aram. Mariage toujours, deux couples ont accepté de répondre à nos curieuses interrogations sur leur union à venir... On parlera aussi safe sex, approprié avant les grandes vacances... Mais aussi musique, char lesbien et d'une multitude d'autres surprises...

**AGENDA ÉTÉ 2013**

PAR LUBNA

**SAY WATT**  
**GAITÉ LYRIQUE / 21 JUIN AU 25 AOÛT**

Cet été, la gaité Lyrique monte le son, mais aussi le «montre». Une expo consacrée au sound system, facette méconnue de l'underground musical ravira les férus de gros son qui sommeillent en vous.

**SOLIDAYS**  
**28 AU 30 JUIN**

Juste avant ou juste après la Gaypride, on court à Solidays soutenir Solidarité Sida au son de Crystal Fighters, Juvéniles et notre amoureuse Cata Pirate de Skip&die. In love we trust!

**GOUINE COMME UNE GAYPRIDE**  
**LA GAITÉ LYRIQUE / 29 JUIN / 23H - 06H**

Après la marche, direction la Gaieté pour une grande fête concoctée par nos camionneuses préférées. Chloé + Cardini + guests + surprises! Wedding Pride party!

**ROY LICHTENSTEIN**  
**CENTRE POMPIDOU / 3 JUILLET AU 4 NOV**

Le maître du Pop Art américain à qui l'on doit les célèbres détournements de comics débarque en France pour une expo événement!

**MIKE KELLEY**  
**CENTRE GEORGE POMPIDOU / > 5 AOÛT**

On continue la visite pour voir les oeuvres de l'insolent Mike Kelley. Au programme peluches, punk rock et kitsch à l'américaine. Sarcastique et subversif

**BAMBAATAAA**  
**TRABENDO / 12 JUILLET / 23H - 06H**

Le crew "hip hop for queers" invite l'incroyable Zebra Katz! De quoi faire trembler ton poom poom short.

**WET FOR ME**  
**LA MACHINE DU MOULIN ROUGE**  
**13 JUILLET / 23H - 06H**

Pour notre summer edition, attendez-vous à une soirée ORGIAQUE! Ambiance moite et survoltée avec la très caliente Joyce Muniz et les délirants Mc Gaff E! ouuuh Chaleur!

**SAVAGES**  
**ROCK EN SEINE / 23 AU 25 AOÛT**

Si vous les avez raté à la Maroquine-rie, sachez que le nouvel phénomène rock lesbien venu de Londres sera en concert aux cotés de Fauve et La femme pour l'édition 2013 du festival parisien! Ça va cogner.



**SOPHIA ARAM**  
**L'INDÉPENDANTE**

TEXTE : RANIA

Les plus grands combats nécessitent l'adhésion du plus grand nombre. Sans cela, il est souvent bien vain de se jeter dans la bataille. Comment arriver à bout d'un ennemi coriace quand la garde est bien mince ?! Heureusement, dans son combat contre l'homophobie et pour l'Égalité, la communauté LGBT a pu s'attacher les faveurs militantes de beaucoup d'hétéros. Tou-te-s épris-es de justice et d'Égalité, ils et elles ont été des soldats indispensables dans la lutte. Et

puisqu'on le sait, le champ médiatique est souvent le terrain privilégié des bras de fer et des divergences sur les questions de cette nature, il a été capital que certaines voix - qui portent - s'élèvent et s'insurgent.

Celle de Sophia Aram est joliment sarcastique, incisive mais douce. Elle résonne tous les mardis et les mercredis à 8h55 dans le studio de la matinale de France Inter. Sophia Aram se dit « athée et engagée ». Comprenez, elle porte en horreur les extrémismes de tout bord et s'insurge contre le conservatisme qui sévit, en gardien du temple, contre l'idéal républicain: Liberté, Égalité, Fraternité. En considérant cette idée du vivre-ensemble, il a été bien normal pour l'humoriste de prendre position en faveur du mariage et de l'adoption pour tou-te-s. Dans l'une de ses chroniques, concernant la chorégraphie « oisillon en lycra » orchestrée par Alliance Vita, elle dira:

« C'EST UN PEU COMME SI BENOIT XVI SAUTAIT À PIEDS JOINTS SUR LA SCÈNE DE WOODSTOCK POUR CONDAMNER L'HOMOSEXUALITÉ MAIS ACCOMPAGNÉ PAR ALICE COOPER ET DEF LEPPARD. ».

Ce passage résume plutôt bien les billets d'humour d'Aram: des enchaînements improbables servis par un humour savamment caustique.

C'est à l'école d'improvisation théâtrale de Trappes, où elle a notamment côtoyé Jamel Debbouze, que s'est d'abord révélé son amour pour la scène. Depuis, elle a monté deux « one

woman show »: un premier en 2007, Du plomb dans la tête, mettant en scène une cellule de soutien psychologique suite au suicide d'une enseignante dans sa classe de maternelle. Un second en 2010, Crise de foi, mettant dos à dos les trois religions monothéistes. A bientôt 40 ans, celle dont la mère, d'origine marocaine, est une ancienne adjointe au maire de Trappes, peut se prévaloir d'être l'une des rares à user d'un ton indépendant, sans complaisance ni langue de bois. Ce qui parfois, à l'instar d'une Caroline Fourest, peut lui valoir des attaques virulentes et musclées.

Heureusement, son travail est aussi régulièrement couronné par des récompenses. La dernière en date est celle du prix Pierre Guénin contre l'homophobie. Son jury a décidé d'en faire à l'unanimité sa lauréate pour 2013 en arguant « qu'à de nombreuses reprises, Sophia Aram a posé l'égalité des droits comme une évidence, de manière libre et courageuse, et surtout fédératrice ». Jointe par Yagg, l'humoriste a affirmé être « évidemment touchée, de recevoir le prix Pierre Guénin » mais être « partagée entre deux sentiments: la fierté d'avoir pu apporter [sa] modeste contribution à ce combat et l'effroi face à la violence et la bêtise des propos qui sont ressortis à l'occasion des débats sur le droit au mariage pour tous. ». Et elle n'est pas la seule.



# Bientôt mariées?

TEXTE : LUDNA / PHOTO : MARIE ROUGE

Cette loi, elles l'attendaient avec impatience. Pour certains couples, la promulgation du projet de loi sur le mariage pour tous n'est pas qu'une victoire symbolique. C'est un changement radical dans leur vie, la perspective d'une reconnaissance sociale et familiale, la fin d'une existence invisible.

Barbi(e)turix est allée rencontrer ces filles qui, dès la loi passée, se sont ruées vers la Mairie pour y retirer les formulaires administratifs, bloquer une date, se passer la bague au doigt. C'est qu'il y avait urgence.

Pour K. et L., en couple depuis 12 ans et mamans d'une petite fille d'un an et demi, le mariage c'est avant tout une solution pour permettre à la maman sociale d'être reconnue officiellement. Ces deux trentenaires ont décidé de se marier le jour du vote, devant LCP, pour pouvoir enfin "faire famille" aux yeux de loi.

## QUAND ET POURQUOI AVEZ-VOUS DÉCIDÉ DE VOUS MARIER ?

**K:** Tôt pour elle, tard pour moi. Réellement, dès qu'on a pris la décision d'avoir un enfant.

**L:** Pour pouvoir adopter ma fille et mettre ma famille à l'abri. Et en parallèle, le mariage est loin d'être une chose anodine pour moi. C'est un vrai symbole d'engagement. Même si au bout de 12 ans, on a passé beaucoup de caps, ça reste important.

## COMMENT S'EST PASSÉ LA DEMANDE EN MARIAGE ?

**K:** Le soir de l'adoption du vote au Sénat. Pas glam, plutôt pratique, suivi d'une engueulade sur l'organisation (grand mariage... petit mariage...). On n'y avait pas vraiment réfléchi avant d'être sûres et certaines que la loi passe. Superstitieuses peut-être.

## COMMENT VOTRE ENTOURAGE A-T-IL RÉAGI EN APPRENANT VOTRE PROJET ?

**L:** Enthousiasme serait un euphémisme. Tout le monde est super content et excité.

**K:** Très heureux, hyper enthousiaste, notre entourage veut la totale pour ce mariage et en serait même à regretter l'église pour nous voir en meringue, le papa amenant sa fille à l'hôtel, etc etc... alors qu'ils sont tous complètement athées.

## COMMENT IMAGINEZ-VOUS VOTRE FÊTE ?

**L:** Festif ! Emouvant, joyeux, généreux.

**K:** Petit comité... bruyant et remuant. Guirlandes, verdure, nappes blanches et photophores, champagne à flot, les pieds dans l'eau et sûrement le reste à 4h du mat.



Pour M. et R., jeune couple fraîchement installé, le mariage s'apparente plus à un rêve "d'amour toujours" et d'engagement à la vie à la mort. La célébration, prévue dans l'été, s'organise dans un joyeux bordel où toutes les amies sont mises à contribution.

## QUE REPRÉSENTE LE MARIAGE POUR VOUS ?

**M:** Une union de cœur, de corps et d'esprit. Le véritable amour comble les trois à la fois. Je crois que le bonheur est une raison d'être à lui seul et j'ai envie de le construire avec la femme que je vais épouser, tout au long de nos vies. C'est aussi une protection juridique, pour ma future femme, pour moi-même et pour le ou les enfants que nous aurons peut-être un jour.

**R:** Un truc à l'ancienne, une promesse éternelle.

## COMMENT S'EST PASSÉ LA DEMANDE EN MARIAGE ?

**R:** En Octobre. Je lui ai fait la demande un dimanche matin, sans grande préparation, c'est sorti tout seul entre deux tartines.

**M:** Un petit déjeuner. Une demande magique entre deux tartines. C'était la plus belle demande du monde. La plus simple aussi, peut-être !

## COMMENT VOTRE ENTOURAGE A-T-IL RÉAGI EN APPRENANT VOTRE PROJET ?

**R:** Sans parler du drama dans le choix des Témoins le reste s'est vraiment bien passé, la nouvelle a rendu tout mon entourage très heureux, et étonnamment assez démonstratif.

**M:** Il y a eu plusieurs types de réactions. Des amis qui n'ont rien trouvé de mieux à dire que de partager avec moi leur animosité par rapport à l'institution du mariage. Ce sont en fait leurs propres angoisses et névroses qu'ils m'ont un peu jetées au visage - à un moment où j'avais juste envie qu'ils soient heureux pour moi. D'autres amis ainsi que ma famille se sont beaucoup réjouis. Je crois qu'à chaque fois que l'on annonce quelque chose d'important à ses proches, il faut s'attendre à ce que le monde ne réagisse pas forcément comme on le voudrait.

## COMMENT IMAGINEZ-VOUS VOTRE FÊTE ?

**M:** Pas de calèche pour nous, un mariage cool avec une fiesta dans le jardin d'une amie, avec tous les gens que l'on aime autour de la piscine, barbecue, bonne musique et chaleur ! Nous serons entre 50 et 70, et ce sera la fête la plus cool de l'été.

Barbi(e)turix souhaite un mariage heureux à nos deux couples témoins !

Le mariage pour tous hein? Et pourquoi pas avec mon chien??



## MARIAGE, FAMILLE, PATRIE

TEXTE : AN SI / ILLUSTRATION : LULU D'ARDIS

Si le Mariage pour Tous divise la France en deux camps, il divise aussi en famille. Au début des festivités menées de front par la mère Barjot et la team Escada, chacun a pu assister chez lui au soliloque décomplexé d'un oncle «pas homophobe mais...» ou d'une mère plus concernée par le chômage que par le bonheur de ses enfants.

Je dois dire que j'ai eu la chance d'être le témoin de punchlines parentales assez remarquables. Surtout que mes parents sont des citoyens lambda, à priori assez ouverts d'esprit, plus ou moins traditionnels (sans pour autant être enclins à ac-

crocher un portrait de Pétain dans la cuisine) et que jamais, au grand jamais, je ne m'imaginerais les entendre sortir de telles inepties. En voici cinq de mon répertoire personnel (oui, mes parents sont formidables) :

**QUOI? LE MARIAGE?**

*Et puis quoi encore? Ils ont déjà le pacs.*

*On leurs tends la main et ils vous agrippent le bras.*

**QUOI? LE MARIAGE?**

*J'avais un ami gay à la fac et il ne voulait pas se marier.*

**COMME QUOI.**

**QUOI? LE MARIAGE?**

*Oh et puis, il faut arrêter de diaboliser Frigide Barjot, c'est quelqu'un de bien.*

**QUOI? LE MARIAGE?**

*Mais on s'en fout. Ça par contre le chômage, ça n'intéresse personne.*

**QUOI? LE MARIAGE?**

*Mais des féministes se sont battues des années pour l'abolir!*

**LA BONUS: QUOI? LE MARIAGE?**

*Alors je ne suis pas homophobe hein, mais non, non, non.*

Dans ces moments-là, vous comprenez que vos parents sont un peu le chaînon manquant de votre arbre généalogique et que vous êtes la version 2.0 du futur à venir. On meurt d'envie d'en prendre un pour frapper l'autre, de les atta-

cher façon Orange Mécanique avec des images de manifs qui débordent, de leurs ressortir les images de toutes les fois où vous vous êtes faites insulter dans la rue, accoster de manière un peu primitive par leurs petits copains/copines des Jeunesses Nationalistes ou tout simplement par un blaieau lambda un peu trop testostéroné qui pense dur comme fer que les lesbiennes sont le fruit de l'imaginaire des réalisateurs pornos et que bingo, lui aussi peut avoir sa part du gâteau. On a envie de leur rappeler que la solidarité ne consiste pas uniquement à mettre un paquet de croquettes dans un chariot humanitaire de la SPA. Mais à soutenir ses gosses avec les choix qu'ils décident de faire.

En 2013, c'est effroyable de devoir expliquer à ses parents que les gens qui crient dans la rue ne sont là ni pour revendiquer des droits, ni pour mettre en application la fameuse devise française, Liberté, EGALITE, Fraternité que l'on bouffe 1h par semaine en cours d'éducation civique mais simplement pour nous pourrir la vie, un dimanche, au lieu d'aller faire un footing pour se passer les nerfs de leur quotidien morne et insipide.

Alors papa, maman, maman, papa, on se réveille un grand coup, on arrête d'écouter les inepties de la clique à Barjot/Boutin et on se met dans la tête une bonne fois pour toute que si personne n'a clamsé le 21 décembre 2012, la fin de la civilisation ne s'arrêtera pas avec l'adoption de la loi Taubira. Qu'être partisan d'une société meilleure ça commence dans son propre salon. Et que s'ils veulent des petits-enfants, la PMA faudra bien se battre pour l'avoir.

Goodstuff Productions présente :

«Projet Jihane» sélectionné par la Maison des Scénaristes, catégorie «Du court au long», Cannes 2013

**REGINA DEMINA  
ELSA ALOISIO**

**PROJET JIHANE  
LE FILM**

Un stage de guérison de l'homosexualité.  
Un deuil. Une reconstruction.

**AIDEZ NOUS A TOURNER LE FILM !**

[www.kisskissbankbank.com/projet-jihane-film](http://www.kisskissbankbank.com/projet-jihane-film)

Idee originale de Elsa Aloisio. Réalisé par Patience Priso

Écrit par Elsa Aloisio et Patience Priso. Directrice de la photographie : Cécile Friedman (Chill O.)

Ils nous soutiennent déjà :

FCTV (Femmes du Cinéma et de la Télévision), Franck Madureira (fondateur de la Queer Palme de Cannes), Association Têtes à Rêves, Univers L, Collectif « Fuk The Name » FTN, Foleffit, La Mutinerie, La Maison des Scénaristes, My tiger is rich, Yagg, SOS homophobie, Univers L, Les Barb(e)turix, Front de lutte LGBT, association « J'y suis j'y reste » Lille, Centres LGBT de Paris, de Touraine et de Lille, Chill'o (photographe, vidéaste), Boîte à ch'veux (coiffeuse, street hair), Regina Demina (actrice, performeuse, modèle), Océane Rose Marie (comédienne), Cécile Lhuillier (co-présidente de l'association Act up Paris), Maryssa Rachel (auteure, scénariste), FJPI (Fédération des Jeunes Producteurs Indépendants), Laurence Lascary (DACP), Shydeeh (chanteuse et performeuse), tous les Kisskissbankers et les généreux donateurs.

Facebook « Projet Jihane - Film »

✉ jihane.film@gmail.com

**GOUINES ARE FAMILY  
I DANCE  
WITH ALL  
MY SISTERS  
ON ME!**

SAMEDI  
29 JUIN  
23H30

**CHLOE  
ROXXAN  
DJ GUERST  
DISCOTRIBADISME  
RAG VS CLARA 3000 VS LEONIE PERNET**

VOUS AVEZ MARCHÉ AVEC FIERTÉ, HURLÉ LE POINT LEVÉ SUR LE CAMION ET BIEN DANSEZ MAINTENANT !

gaîté  
LYRIQUE

LA GAÏTÉ LYRIQUE : 3<sup>BIS</sup> RUE PAPIN 75003 PARIS  
12€ EN PRÉVENTE / 10€ SUR PLACE AVANT 11H / 15€ SUR PLACE APRÈS 11H



# «SANS LE FÉMINISME, IL N'Y AURAIT PAS EU DE MOUVEMENT LESBIEN»



TEXTE : MARIE  
ILLUSTRATION : BETHANY MAKES POETRY

Christine Bard est historienne, spécialiste du féminisme en France. Elle revient sur l'émergence et l'évolution du militantisme lesbien au sein du mouvement LGBT. Une lutte pour les droits des homos qui va de paire avec les combats féministes

## À QUEL MOMENT LES LESBIENNES SONT-ELLES APPARUES EN TANT QUE « CATÉGORIE » DANS LE MILITANTISME LGBT ?

CHRISTINE BARD : C'est très récent. Il faut attendre l'après-mai 68, le MLF (1970) et le Front homosexuel d'action révolutionnaire (1971), créé par une majorité de femmes.

## SE SONT-ELLES AUTO-DÉFINIES COMME TELLES – LESBIENNES ET MILITANTES – OU ONT-ELLES AU DÉPART ÉTÉ DÉFINIES PAR D'AUTRES COMME TELLES ?

L'acte premier a justement été de s'autodéfinir, de donner un sens politique au mot « lesbienne », de faire preuve de distance critique à l'égard du qualificatif « homosexuelle » et de ses connotations quasi médicales.

## COMMENT S'ARTICULE LE LIEN ENTRE FÉMINISME ET LESBIANISME MILITANT ?

Le lien est ancien et logique : aimer les femmes, défendre leurs droits, leur liberté sur tous les

plans. Il faudra pourtant du temps pour que le féminisme élabore une critique radicale de l'hétérosexisme. Cela semblait au contraire évident pour les antiféministes : une féministe est forcément lesbienne ! Être lesbienne étant souvent dans ce cas associé à la détestation supposée des hommes. Du point de vue des lesbiennes, les choix sont multiples : ne pas militer du tout – cas majoritaire – ou militer en tant que femme, ou en tant que lesbienne, ou militer sur les deux fronts, soit séparément, soit dans des groupes se réclamant du féminisme lesbien ou du lesbianisme féministe. Le féminisme étant bien plus ancien que le militantisme lesbien, pendant longtemps, des femmes homosexuelles ont été « seulement » féministes, avec des difficultés à dire leur homosexualité et à politiser cette question. Le silence du féminisme français sur l'homosexualité a été redoutable, et difficile à briser. Pourtant, sans le féminisme, il n'y aurait pas eu de mouvement lesbien !

## L'ACRONYME LGB EST APPARU DANS LES ANNÉES 1980 : QUELLE ÉTAIT ALORS LA PLACE DES LESBIENNES DANS CET ENSEMBLE ?

Les associations LGB, de plus en plus nombreuses à partir des années 1980, sont mixtes, mais dominées par les hommes, et pas seulement sur le plan numérique. On y retrouve les rapports de domination homme/femme qui marquent le reste de la société, parfois atténués par certaines prises de conscience et des mesures volontaristes. Il y a donc quand même du militantisme lesbien dans ce cadre, mais, pour l'essentiel, il se déroule ailleurs, sans que cela empêche d'ailleurs des moments partagés de lutte, dans les marches des fiertés par exemple.

## EXISTE-T-IL UN MILITANTISME LESBIEN À PROPREMENT PARLER ? EN QUOI DIFFÈRE-T-IL DU MILITANTISME LGBT EN GÉNÉRAL ?

Le militantisme lesbien existe depuis les années 1970. Il naît dans le mouvement des femmes (le premier groupe s'appelle Les gouines rouges). Dans les années 1980, il devient plus autonome mais reste attaché au féminisme (tout en dénonçant son hétérocentrisme). Il a plusieurs facettes : la politique, la sociabilité, la culture etc. La grande différence est sans doute la volonté de non mixité (militar entre lesbiennes), qui va avec la critique du sexisme (conscient ou pas) dans le militantisme LGBT et l'objectif politique qui est de lutter contre l'hétéropatriarcat.

## LA LUTTE CONTRE LE SIDA EST CENTRALE DANS LE MILITANTISME GAY. LE MILITANTISME LESBIEN A-T-IL AUJOURD'HUI UN FER DE LANCE ? LA PMA PAR EXEMPLE ?

Il y a une attente très forte à propos de la PMA, mais que je ne comparerais pas à la mobilisation contre le sida. Le militantisme lesbien est pluriel, ce qui est logique en raison de la diversité des origines, des préoccupations, des styles de vie, des opinions politiques, des générations de celles qui le font exister. Des sensibilités s'opposent, mais le combat contre les discriminations et les violences rassemble.

Bethany  
Makes  
Poetry

# ACT UP-PARIS, LE TRUBLION

TEXTE : RANIA

À l'origine de deux grands rassemblements parisiens contre l'homophobie et pour l'Égalité, Act Up-Paris (AUP) a joué un rôle non négligeable dans les débats qui ont animé l'espace public ces derniers mois.

Arthur, un militant d'AUP nous présente l'association en quatre questions.

## AUP EST-ELLE UNE ASSOCIATION «LGBT» ?

Au départ, c'est-à-dire en 1989, Act Up s'est tout de suite définie comme «issue de la communauté homosexuelle», et ce pour deux raisons, parce que ses créateurs étaient gays, pour la plupart, et parce que le point de vue d'Act Up était de créer une dynamique de réappropriation communautaire des enjeux de l'épidémie. Pour le dire brièvement, on ne pouvait pas se contenter de messages de prévention généraux, il fallait s'adresser aux communautés les plus touchées, et pour Act Up, il s'agissait de parler aux gays. Par la suite, d'autres questions ont émergé, et notamment celle des droits des trans', ainsi que la façon dont l'épidémie, en touchant toutes les minorités, les touchait d'autant plus quand elles étaient rejetées et sans droits. Donc oui, Act Up est une association LGBT, mais pas dans le sens abstrait que suppose souvent cet acronyme, dans le sens où des L, des G, des B ou des T se sont impliqués dans la lutte contre le sida pour parler à leur communauté.

## CONSIDÈRES-TU SON MODE D'ACTION COMME RADICAL ?

Je ne sais pas vraiment répondre à cette question, je pense en tout cas qu'un mode d'action n'est radical que dans un contexte donné. Le die in, par exemple (fait de se coucher au sol pour symboliser l'hécatombe provoquée par le virus et l'absence de volonté politique), peut être très radical dans un contexte de grande tension politique, quand, par exemple, il s'agissait de viser des politiques qui ne faisaient rien pour les malades. Mais un tel mode d'action peut perdre toute radicalité s'il est mal employé. C'est pour ça qu'il faut toujours inventer des modes d'action pertinents à un moment donné, sur une cible donnée.

## À L'INSTAR DES MODES D'ACTION, LE VOLET PRÉVENTIF A-T-IL BEAUCOUP ÉVOLUÉ DURANT CES 25 DERNIÈRES ANNÉES ?

C'est très compliqué de répondre rapidement à cette question... Disons que la grande évolution, c'est sans doute, d'abord la connaissance progressive du virus et des pratiques à risques, puis la multiplication progressive des réponses (préservatif, dépistage, réduction des risques, etc.). Le problème, c'est que cette connaissance progressive a entraîné une grande complexité du discours, et que les questions simples du type «puis-je sucer sans risque sans capote?», ne trouvent toujours pas de réponse claire... C'est pour ces raisons qu'on a élaboré la plateforme «reactup.fr», un site de prévention qui ne délivre pas de message, mais seulement de l'information, dans l'idée que les personnes doivent d'abord faire la démarche de s'approprier un savoir, et ne plus se laisser prendre dans des discours parfois contradictoires.

## EN 2007, AUP AVAIT APPELÉ À VOTER CONTRE LE PRÉSIDENT SORTANT. LA MANDATURE DE FRANÇOIS HOLLANDE CHANGE-T-ELLE LA DONNE PAR RAPPORT AUX REVENDICATIONS HISTORIQUES D'AUP ?

Hormis le mariage, qui était une revendication historique d'Act Up et hormis peut-être quelques promesses en passe d'être tenues sur les sorties de prison des personnes malades (suspension de peine des prisonniers malades), on a l'impression que cette mandature ne changera pas fondamentalement la donne par rapport à la précedente. Les étrangers malades sont toujours soumis à l'arbitraire administratif, l'hôpital public continue sa mutation vers un système à deux vitesses où la part des soins garantis et remboursés tend à diminuer, et où les services sont de plus en plus précarisés, et la défense, au niveau européen, des intérêts de l'industrie pharmaceutique ne faiblit pas. C'est assez inquiétant de voir que la gauche au pouvoir n'a pas réfléchi à ces questions, ou pire, qu'elle a assimilé des conceptions profondément libérales sur ces questions.



# L'ENGAGEMENT MILITANT N'EST PAS MOINS FORT AUJOURD'HUI QU'AUTREFOIS

TEXTE : CHARLIE VANDEKERKHOVE / ILLUSTRATION : SAMANTHA Kerdine

## → EXISTE-T-IL, AVEC LES RÉSEAUX SOCIAUX NOTAMMENT, DE NOUVELLES FORMES DE MILITANTISME LGBT ?

Les réseaux sociaux jouent un rôle d'amplificateur : l'information circule beaucoup plus rapidement qu'avant et touche plus de gens. Pourtant, la pratique militante n'a pas tellement changé. Il y a toujours besoin de « main d'œuvre » pour distribuer des tracts, préparer une manif, répondre au téléphone, bref, toutes ces tâches minuscules qui font le cœur du militantisme.

Certains groupes, notamment queer, s'orientent davantage vers un travail de networking en ligne, moins coûteux et plus mobile, mais je ne crois pas que le web soit pour autant un espace de militantisme en soi. C'est plutôt une de ses extensions possibles.

## QUAND ON VOIT QU'UN SALON DU MARIAGE RÉSERVÉ AUX HOMOSEXUELS A VU LE JOUR ET QUE SES ORGANISATEURS VEULENT FAIRE PASSER ÇA POUR UN ACTE MILITANT, PEUT-ON PARLER DE DÉRIVÉS COMMERCIALES DU MILITANTISME ?

Ce n'est pas la première fois que ce type d'événements est organisé, je pense au Salon Rainbow Attitude (2003) qui avait fait couler beaucoup d'encre et s'était très vite épuisé. Là aussi, les organisateurs tenaient un discours qui tentait de faire passer la visibilité LGBT offerte par l'événement pour une noble forme de militantisme.

L'argument de la visibilité fonctionne toujours : parler et faire parler des réalités LGBT contribuerait à faire avancer l'acceptation et la tolérance... Mais il suffit de penser à la violence des actes des dernières semaines, les tabassages et insultes auxquels on a assisté, pour comprendre

que les coups médiatiques ne profitent qu'à celles et ceux qui ont quelque chose à gagner. Cela n'a jamais servi les intérêts des communautés LGBT.

## QUE RETENEZ-VOUS DES DÉBATS DE CES DERNIERS MOIS ?

Cette période a été l'occasion d'une action inter-associative LGBT inédite. Pour la première fois, les associations ont réussi à s'entendre sur une plateforme de revendications communes et à unir leurs ressources pour porter ce combat. Bien que des accidents de parcours aient pu arriver en cours de route, cette loi ne s'est pas faite sans les associations LGBT.

Reste à savoir voir maintenant ce qui ressortira de tout cela. On peut craindre une démobilitation, mais on peut aussi espérer un renouveau du mouvement LGBT.

## DIRIEZ-VOUS QUE LE MILITANTISME ACTUEL EST PLUS DISCRET OU PLUS POLITIQUEMENT CORRECT QU'AUPARAVANT ?

C'est ce que dénonce certains, et on a eu l'impression ces dernières semaines d'entendre beaucoup plus la voix des opposants.

C'est vrai que les opposants au mariage pour tous ont été très violemment bruyants. La droite parlementaire leur a prêté main forte et a, de fait, permis l'amplification de la mobilisation des « anti ». Les hésitations du gouvernement n'ont d'ailleurs pas contribué à contrer cette violence. Mais vu la mobilisation des deux dernières années, dire que le militantisme LGBT est resté discret ou politiquement correct serait grotesque. Il est d'ailleurs faux de croire que l'engagement

Massimo Prearo est sociologue à l'EHESS et rédacteur en chef de la revue électronique Genre, sexualité & société. Spécialiste des politiques de l'homosexualité et des mouvements LGBT, il analyse pour Barbi(e)turix le militantisme LGBT actuel, à la lumière de cette année si spéciale. Interview.

## COMMENT CARACTÉRISER LE MILITANTISME LGBT AUJOURD'HUI ?

Le militantisme LGBT ne se décline pas au singulier. Il y a plutôt des pratiques militantes plurielles : lesbiennes, gaies, bi, trans, transgenre, transpédégouine, intersexuelles, queer, etc., qui peuvent communiquer ou se croiser et éventuellement se fédérer autour d'une cause, comme on l'a vu pour le mariage pour tous. Cette pluralité a toujours existé au sein des mouvements LGBT, même si les projecteurs sont souvent mis sur la composante gaie masculine.

Ce qui a changé, c'est qu'aujourd'hui on observe un espace du militantisme LGBT en forme d'archipel. Les différentes îles qui le composent sont chacune un monde à part entière. Et en même temps toutes sont connectées entre elles. Si des associations comme l'Inter-LGBT ou la Fédération LGBT peuvent assumer le rôle de porte-parole, elles ne résument pas pour autant cet archipel. →

militant serait moins fort aujourd'hui qu'autrefois. Les militant·e·s ont toujours été une partie de la population homosexuelle, jamais sa totalité. Bien sûr, faire un coming out, n'est jamais une affaire privée. C'est un acte qui a des répercussions sur les proches, le travail, la politique aussi. Mais tout le monde ne le vit pas comme un acte militant.

Maintenant, on peut regretter que les moyens manquent, que les stratégies de prévention dans la lutte contre le sida n'atteignent pas les résultats escomptés ou que des revendications, comme celle du mariage, occultent d'autres problématiques (l'immigration LGBT, la précarité des personnes LGBT, etc.). Mais le problème n'est pas celui des jeunes qui ne s'engagent pas ou plus. C'est celui des mouvements LGBT, de leurs responsables et des personnes qui s'y investissent et qui ont aujourd'hui à s'interroger : quelles sont les priorités ? Quelles politiques au-delà du mariage pour tous ?



# MC GAFF E

TEXTE : Adeline

MC Gaff E est sans aucun doute une des créatures la plus colorées et les plus extravagantes de la si open-minded Londres. Du jaune au bleu, en passant par le vert, le rose ou encore le orange, les cheveux de cette jeune australienne ont tout vu, tout connu et expérimenté les coupes les plus délirantes. Princesse queer de l'espace au côté de sa complice Ylva Falk pour leur projet MEGA MEGA, c'est toute seule que nous accueillons MC Gaff E lors de la Wet For Me du 13 juillet prochain. Sur scène, «je ne pense à rien, je ne suis plus qu'énergie. Je suis moi même, plus à l'aise et vivante que jamais», nous explique-t-elle. Ca promet! Rencontre.

**J'AI LU SUR TON BLOG QUE TU VENAIS DE PARTICIPER À UN SHOOTING PHOTO ASSEZ EXTRÊME OÙ TU AS DU... VOMIR DE LA COULEUR. TU TE SENS COMMENT PAR RAPPORT À ÇA ? C'EST QUELQUE CHOSE QUE TU FERAIS DE NOUVEAU ?**

Je suis contente de l'avoir fait. C'était un challenge. Faire des choses qui me poussent à sortir de ma zone de confort est une grande satisfaction pour moi. Mais je l'ai fait donc je n'ai pas besoin de le refaire! Maintenant, j'attends de voir vers où j'irai. J'aime essayer de nouvelles choses et repousser les limites, alors, qui sait...

**TU AVAIS DÉJÀ TENTÉ DES EXPÉRIENCES SIMILAIRES AVANT ?**

L'expérience qui s'en rapproche le plus a été de tourner le clip de Cave Hoar. J'avais cuisiné des haricots, mélangés à de la farine, à des tonnes de paillettes et d'autres choses. J'ai étalé le tout sur mon visage et tout mon corps. Je suis assez mal à l'aise avec ce genre de choses, je n'aime pas trop me sentir collante de partout.

**→ ET TON NOM, MC GAFF E, IL TE VIENT D'OÙ ?**

On me surnomme Gaffy depuis que j'ai 14 ans. J'ai toujours voulu être sur scène, alors quand je me suis lancée, mon ami Thomas m'a suggéré de prendre un nom de scène assez simple, facile à retenir. Du coup j'ai juste ajouté à Gaffy, le «MC», pour rendre les choses plus officielles.

**TU AS L'AIR TRÈS INSPIRÉE PAR LES CULTURES DU MONDE, TU AS BEAUCOUP VOYAGÉ ? TU APPRENDS QUOI DE TES VOYAGES ?**

Je voyage sans arrêt. J'adore les costumes traditionnels. De ce que je me souviens, j'ai dans ma garde-robe des costumes polonais, bolivien, péruvien, bulgare, autrichien, thaïlandais et colombien. J'ai aussi un costume de princesse de l'espace déniché au Japon. Je rêve d'en avoir toute une collection. Je trouve ça magnifique et très classe. J'aime les mélanger à des choses contemporaines. Pour moi, voyager est le meilleur moyen de garder l'esprit ouvert et de continuer à grandir.

**SI JE TE DEMANDE QUEL ARTISTE T'INSPIRE LE PLUS, TU RÉPONDS...**

David Bowie.

**J'AI REMARQUÉ QUE TU TRAVAILLES TRÈS SOUVENT AVEC YLVA FALK, QUI EST ÉGALEMENT PERFORMEUSE, ON LA CONNAÎT BIEN À PARIS... VOUS VOUS ÊTES RENCONTRÉES COMMENT ?**

C'est une amie que l'on a en commun, Chi Chi, qui nous a mises en contact sur Facebook. J'adorais ce qu'elle dégagait, son style (qui ressemblait beaucoup au mien) et du coup j'ai décidé d'aller à Paris et de la rencontrer en chair et en os. Cette rencontre a débouché sur du concret.

**TON GOÛT POUR L'ART, IL TE VIENT D'OÙ ?**

Tout ce que je crée est instinctif et me vient de l'intérieur.

**ET LA MUSIQUE, TU AS COMMENCÉ QUAND ?**

J'ai commencé le piano quand j'avais six ans et je n'ai jamais arrêté. Puis je me suis mise au saxophone, au violon aussi. J'ai donc commencé à composer assez jeune. La musique que je joue aujourd'hui est produite par Drugmoney, on a commencé à faire de la musique ensemble il y a cinq ans.

**TU ES AUSTRALIENNE C'EST ÇA ? POURQUOI TU VIS À LONDRES ? POUR L'ART ?**

Oui, j'ai déménagé à Londres parce qu'un ami m'avait dit que c'était une ville incroyable. J'avais envie de voir, d'expérimenter quelque chose de complètement différent. Je ne savais RIEN de Londres et je ne connaissais personne là-bas.

**ET TU AS L'IMPRESSIION DE FAIRE PARTIE DE LA SCÈNE WHITE TRASH ? OU TU PENSES CRÉER TA PROPRE VOIE ?**

Je fais mon truc à moi. Même si je considère faire partie du mouvement queer et coloré de Londres, je ne suis pas du genre à suivre les autres. Les queer de Londres sont une famille exceptionnelle, ils m'ont tout de suite acceptée et ils m'inspirent beaucoup. Il y a des freaks dans toutes les villes du monde et nous, créatures colorées et aimantes, avons tendance à supporter tous les membres de notre tribu, où qu'ils se trouvent. →

Ylva est sans cesse inspirée, on adore créer ensemble. MEGA Ω MEGA, c'est notre tout dernier projet musical, on est passés à un tout autre niveau ce coup-ci. On a enregistré l'album il n'y a pas longtemps, à New York. Tu peux écouter quelques extraits sur Internet.

**VOUS ÊTES DEUX... PRINCESSES COSMIQUES DE L'ESPACES, C'EST ÇA ?**

Oui, c'est ça, notre planète s'appelle Mono Ceros.

**ET TOI, TU TE SENS PLUS PERFORMEUSE OU CHANTEUSE ?**

Je dirais performeuse/chanteuse

Et quand tu es sur scène, tu te sens comment ?

Ca va peut-être te sembler étrange, mais sur scène, c'est le seul moment où mon esprit est au calme, je suis complètement zen. Je ne pense à rien, je ne suis plus qu'énergie. Je suis moi même, plus à l'aise et vivante que jamais.

Ton personnage de scène est pleine de vie, de couleurs, des vêtements aux cheveux en passant par les chaussures. Mais toi, dans ton intimité, qui es-tu ? Tu es toujours tout sourire ?

Je suis très chanceuse car n'ai presque jamais de pensées noires ou de baisse de moral. Le noir, l'obscurité, ça n'a jamais été mon truc. J'ai toujours été quelqu'un de très souriant, depuis toute petite. S'exprimer est très important, le faire en couleurs l'est encore plus. M'habiller avec des couleurs vives, c'est ça qui me rend heureuse.



Accompagnée d'une amie, tu rentres dans le bar, prends place comme à ton habitude. Tu aimes ce lieu mais te désolés de voir toujours les mêmes têtes.. Tu te dis que tu ne rencontreras jamais personne, tu désespères, alors tu commandes à boire: un verre, puis deux verres... Puis, le choc, le murmure de ton échine, le sifflement de tes oreilles, le bourdonnement de ton bas ventre: tu la vois.

Tu ne l'as jamais vue et tu cherches un moyen de l'approcher. Son regard croise le tien et tu sais. Tu l'invites à danser. Au bout de trois autres verres et après un long collé-serré, tu l'embrasses. Elle t'embrasse en retour.

Tu décides alors de l'inviter chez toi pour finir la nuit dans ses bras. Elle accepte sans hésiter. Une fois chez toi tu prends peur. Tu ne sais rien d'elle et tu t'apprêtes à coucher avec elle. Tu penses à l'article que tu as lu dans la journée sur les IST, et tu te demandes s'il ne serait pas mieux de lui demander son CV sexuel: « Quant as-tu été pour la dernière fois chez la gynéco, t'as pas de mycoses, pas d'herpès, de chlamydiaes\* ? ». Mais ça ne se fait pas. Alors tu bredouilles au début de l'action un petit « Hum, tu n'as rien n'est-ce pas ? » et tu lui dis que tout est clean de ton côté. Est-ce suffisant ? Tu repenses à cet article et tu pars dans la salle de bain te couper les ongles car il est recommandé d'avoir les ongles courts pour éviter de blesser les muqueuses internes car s'il y a du sang, il y a un risque de transmission de l'Hépatite C et du VIH. Tu continues à penser à cet article tout en pensant à la fille. Tu ne sors pas ton attirail de sextoys car tu te dis que c'est too much pour une

première fois ; puis tu n'as que deux préservatifs masculins sur toi et tu voudrais les couper afin de fabriquer une digue dentaire pour faire un cuni à cette fille, dans ton lit. Et pour qu'elle t'en fasse un.

La nuit est chaude, l'humidité est à son comble, tu ne penses plus à cet article que tu as lu dans la journée, tu te dis que tu as tout bon, mais tu n'en es pas certaine. Tu te renseigneras mieux demain.

Il n'a pas encore eu de grandes enquêtes sur les IST chez les lesbiennes, ni de chiffres précis. Et pourtant: Les femmes peuvent attraper toutes les IST: Herpès, HPV, condylomes, Hep B, C, A, syphilis, chlamydiaes, mycoplasmes, gonocoques, gardnerella, trichomonas, morpions, candida, gale....

Certaines IST ont des conséquences plus graves pour les femmes comme le HPV (responsable du cancer du col de l'utérus) ou les Chlamydiaes (responsables d'une majorité des infertilités de jeunes femmes de moins de 35 ans)

Les lesbiennes ne sont pas une population à part: elles ont le même risque d'attraper des IST que les autres. Plus elles multiplient les partenaires, plus elles côtoient le risque. Là où le bas blesse, c'est qu'elles sont toujours moins nombreuses que les gays ou les femmes hétéros à faire des dépistages et à fréquenter une gynécologue.

Remerciements à Coraline Delebarre du Kiosque Infos Sida et Clotilde Genon de SIS association pour leur aide (ou ce que vous voulez) Co-responsable du projet « Tomber la culotte »

## RENCONTRE AVEC... LES IST

TEXTE : SARAH

Nous sommes en plein mois de juillet, un jeudi et la chaleur est écrasante. Tu as bien envie de sortir ce soir pour boire un mojito et papillonner. Direction la Mutinerie.

# MANÈGE À TROIS



PIMP TON DRESSING SUR [WWW.MANEGETROIS.COM](http://WWW.MANEGETROIS.COM)



## TEST

### LE MARIAGE OK, MAIS : VEUT-ON ? DOIGTONS ? IL NE TE RESTE PLUS QU'À SAVOIR SI TU ES PRÊTE À TE MARIER.

#### 1- QUAND TU VAS AU SUPERMARCHÉ :

**A-** Tu regardes toutes les offres promotionnelles où le 2eme paquet est gratuit, les têtes de gondoles (oui oui, les bouts de rayons où il y a toutes les offres) sont ton territoire de prédilection, tu es une professionnelle de l'achat en gros pas cher.

**B-** Tu achètes tous les produits à emballage solo sinon ça sèche, et puis ça ressemble presque à des goodies, c'est tellement plus mignon.

#### 2- LES JEUX VIDÉOS :

**A-** Tu as la Wii avec 4 manettes pour faire profiter qui veut, majoritairement des jeux de groupe type MarioKart<sup>®</sup>

**B-** Tu es sur PS3, bientôt 4, Uncharted n'a plus de secret pour toi, tu joues en réseau, et tu es première de ta team.

#### 3- TES SOIRÉES :

**A-** A la maison, tu adores préparer un bon repas pour toi et tes amis, Prosciuto, risotto aux chanterelles, fromage des Hautes Alpes et tiramisu maison.

**B-** Before à la maison, des potes qui s'occupent du dealer, tes invités pour le Rex en poche, y'a Chloé qui mixe.

#### 4- TON POINT DE VUE SUR LA FIDÉLITÉ :

**A-** Tes histoires n'ont jamais fait moins de 3 ans, et tu n'as jamais été à l'origine de la rupture, la fidélité, c'est la vie.

**B-** C'est une une notion dont tu as déjà du entendre parler à la télé, mais concrètement tu n'es pas certaine de savoir de quoi il s'agit.

#### 5- L'INSTITUTION DU MARIAGE POUR TOI C'EST :

**A-** le rêve de ta vie, l'accomplissement d'années de recherche de l'âme sœur, l'union qui fera de toi quelqu'un de complet et d'épanoui. Et un accès illimité au compte commun bien sûr.

**B-** Un formidable moyen d'économiser grave de thune sur tes impôts pour enfin organiser la soirée qui fera concurrence à la Wet For Me.

**MAX DE A :** Tu as tout compris au mariage, tu es née pour ça, tu seras une femme PAR-FAITE ! Robe à froufrou, dragée avec photo à votre effigie, Papy qui invitera ta future femme à danser, il ne te reste plus qu'à trouver la femme de ta vie.

**MAX DE B :** Tu es certes très contente que la loi soit passée mais il te reste quelques détails à comprendre avant de pouvoir un jour te lancer dans l'aventure. Disons que pour le moment vous avez plutôt intérêt à continuer de vous amuser le temps de peut être un jour penser à vous caser. Ou pas.

Olivia

## HOROSCOPE

**TAUREAUX :** Vous avez le vent en poupe, rien ne vous arrête ! Vous avez la buena onda et ça se sent. On vous sollicite de partout, vous sortez votre iCal pour caler des verres avec de nouvelles rencontres, votre patron vous a laissé les clés de sa maison de vacances, on vous ADORE ! Vous pourriez peut-être devenir la nouvelle égérie du char cette année...

**GÉMEAUX :** Votre indécision compulsive (caractéristique) vous pousse à vous poser une question essentielle en cette approche de Gaypride : Aux vues du nombre d'ex que vous avez enquillé cette dernière année, allez vous OUI NON monter sur le char des GCC... ? Méfiez vous simplement des drapeaux qui pourraient vous tomber sur la nuque...

**POISSON :** Vous qui savez si bien vous faufiler entre les mailles du filet, Venus vous à tendu un piège vous n'éviterez pas une proche demande en mariage, n'acceptez qu'en cas de bonne situation du parti en question.

**SCORPION :** Votre honnêteté aura votre peau. Dire à vos conquêtes d'aller se faire voir parce qu'elles ne sont pas assez bien pour vous finira par faire parler de vous et pas en bien. Mettez un peu d'eau dans votre vodka ou vous finirez par voir fuir toutes vos futur proies...

**CAPRICORNE :** La bête capricieuse en vous fait rage. Maintenant que vous pouvez vous marier vous voulez le château en Espagne, les fontaines de champagne, une licorne en haut de la pièce montée et tout de suite ! N'en faites pas trop tout de même, votre moitié pourrait prendre peur.

**BELIER :** Vous sortez votre paire de Persol à la moindre occasion, le moindre rayon de soleil est prétexte à vous la péter un peu et après tout vous avez bien raison. Votre surenchérissement de star finira par payer.

**CANCER :** Vous vous ouvrez à l'été tel un pétale de coquelicot encore frais de sa rosée du matin. En d'autres termes, vous vous sortez enfin un peu les doigts, il était temps.

**VIERGE :** Sainte ni-touche qui sait cacher son jeu, vous êtes harcelée de propositions indécentes... Vous ne savez pas d'où vous vient ce sex-appeal mais vous comptez bien en faire bon usage. Profitez en, Jupiter en ruth pourrait vous enlever ce pouvoir autour du 30 juin.

**LION :** Tout juste sorti de chez le coiffeur, vous ébrouez votre crinière fougueusement afin d'attirer la belle. Il n'aurait pas du vous faire ces mèches bleues, cela perturbe votre cycle de Lune et votre pouvoir de séduction pourrait tomber à zéro. Pensez au rasoir électrique, sabot 9.

**BALANCE :** Il va falloir vous dépêcher car vous n'avez que 15 jours pour profiter d'un ascendant de bonnasserie, après c'est la chute libre, des poils à gogo, la mauvaise haleine, et là impossible de vous dire quand ça va cesser. Prenez votre mal en patience.

**SAGITTAIRE :** L'échange de fluide sera votre arme la plus fatale ce mois ci. Malheureusement il vous servira principalement à comprendre vos amis et à faire en sorte que ça fonctionne entre elle, mais rien pour votre poire. Poussez l'échange de fluide un peu plus loin donc.

**VERSEAU :** Ce n'est pas l'envie de serrer qui vous manque mais vous ne trouvez pas Dunk à vos pieds, c'est soit son poireau au menton, soit sa mastication prononcée qui vous irrite et vous les jetez toutes. Ne faites donc pas la difficile, vous aller finir par passer l'été toute seule.

Olivia

BARBI(E)TURIX  
PRÉSENTE

# WET FOR ME

13 07 13

JOYCE MUNIZ

MC GAFF E

MLLE CARO ~ CRAME ~ RAG ~ LESLIE BARBARA BUTCH

LA MACHINE DU MOULIN ROUGE  
90 BD DE CLICHY 75018 PARIS

SAMEDI 13 JUILLET 23H-06H  
12€ EN PRÉVENTE, 8€ SUR PLACE AVANT 1H, PUIS 15€

BBX  
BARBIETURIX

LA MACHINE  
DU MOULIN ROUGE

nova  
101.5 FM

TRAX  
MUSIC

TÊTUE

Yagg.com

VICE

JUPE

FORMER  
SIMONE

PARIS  
LANUITT.R

JEK  
OFF